



Ministério da Educação - MEC
Universidade Federal do Ceará - UFC
Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD
Coordenadoria de Projetos e acompanhamento curricular - COPAC

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Cursos:	Códigos:
Letras Língua Portuguesa e suas Literaturas	121
Letras Português, Inglês e suas Literaturas	123
Letras Português, Espanhol e suas Literaturas	124
Letras Português, Francês e suas Literaturas	126
Letras Português, Alemão e suas Literaturas	122
Letras Português, Italiano e suas Literaturas	125

Modalidade(s): Licenciatura	Currículo(s): 2024
-----------------------------	--------------------

Turno(s):	(X) Diurno	() Noturno
-----------	--------------	-------------

Departamento(s): Departamento de Letras Vernáculas
--

Código da disciplina:	Nome da disciplina:
HB0881	ESTÁGIO DE REGÊNCIA EM LÍNGUA PORTUGUESA

Carga Horária	Carga Horária Total
Carga Horária Teórica: 0 horas Carga Horária Prática: 96 horas Carga Horária EaD: 0 horas Carga Horária Extensão: 0 horas	Total: 96 horas
Est. Supervisionado: ()	

Obrigatória (X)	Optativa ()	Eletiva ou Suplementar ()
-------------------	--------------	----------------------------

Regime da disciplina:	Anual ()	Semestral (X)
-----------------------	-----------	-----------------



Ministério da Educação - MEC
Universidade Federal do Ceará - UFC
Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD
Coordenadoria de Projetos e acompanhamento curricular - COPAC

Justificativa:

A disciplina Estágio de Regência em Língua Portuguesa justifica-se por propiciar que o aluno de Letras atue no Ensino Fundamental Anos Finais e/ou no Ensino Médio, sob a supervisão de um professor. Assim, visa-se promover a articulação de conhecimentos teóricos e empíricos, referentes ao ensino de Língua Portuguesa, com base nas determinações dos documentos oficiais para o ensino. Ademais, busca-se incitar o licenciando a mobilizar aparatos pedagógicos personalizados a cada realidade educacional a partir de uma concepção enunciativo-discursiva de língua(gem), tal como preconizam os documentos referenciais para o ensino.

Ementa:

Planejamento e prática de atividades de aplicação dos conhecimentos e procedimentos teóricos e técnico-pedagógicos ao ensino da Língua Portuguesa, no Ensino Fundamental Anos Finais e/ou no Ensino Médio, em articulação com os Parâmetros Curriculares Nacionais, com a BNCC e com o Projeto Pedagógico da Escola, contemplando os temas contemporâneos transversais (Meio Ambiente, Ciência e Tecnologia, Multiculturalismo, Cidadania e Civismo, Economia, Saúde).

Objetivos da Disciplina:

- Planejar aulas de Língua Portuguesa para a educação básica a partir do que preceituam os documentos oficiais que regem o ensino brasileiro;
- Executar aulas de Língua Portuguesa para a educação básica, considerando a diversidade de metodologias de que se dispõe para isso;
- Refletir sobre a práxis pedagógica de Língua Portuguesa, considerando os diversos condicionantes que lhe concretizam.

Bibliografia Básica:

ANTUNES, Irandé. **Aula de português:** encontro e interação. São Paulo: Parábola, 2003.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental – língua portuguesa. Brasília: MEC/SEF da Educação, 1998.

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais:** ensino médio – linguagens, códigos e suas tecnologias. Brasília: Ministério da Educação, 1999.



Ministério da Educação - MEC
Universidade Federal do Ceará - UFC
Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD
Coordenadoria de Projetos e acompanhamento curricular - COPAC

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular:** Educação é a base. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2017.

BUNZEN, Clecio; MENDONÇA, Márcia (Org.). **Português no ensino médio e formação do professor.** São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

MARCUSCHI, Beth. O que nos dizem o SAEB e o ENEM sobre o currículo de língua portuguesa para o ensino médio. In: BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia (Org.). **Português no ensino médio e formação de professor.** São Paulo: Parábola, 2006.

PÈREZ, Mariana. **Com a palavra, o professor:** vozes e representações docentes à luz do interacionismo sociodiscursivo. Campinas: Mercado de Letras, 2014.

RIBEIRO, Pollyanne Bicalho. Representações do ser professor no curso de Letras. **Revista do GEL**, São Paulo, v. 11, n. 2, p. 97-116, 2014.

RIBEIRO, Pollyanne Bicalho. **Oficina(s) do Professor de Língua Portuguesa.** Campinas, SP: Pontes Editores, 2018.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. **Multiletramentos na escola.** São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

SOTO, Ucy. Ensinar e aprender línguas com o uso de (novas) tecnologias: novos cenários, velhas histórias? In: SOTO, Ucy et al. **Novas tecnologias em sala de aula:** (re)construindo conceitos e práticas. São Carlos: Claraluz, p. 11-24, 2009.

SOUSA, Socorro Cláudia T. As formas de interação na Internet e suas implicações para o ensino de língua materna. In: ARAÚJO, Júlio César (Org.). **Internet & ensino:** novos gêneros, outros desafios. Rio de Janeiro: Lucerna, p. 196-204, 2007.

Bibliografia Complementar:

COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e textualidade.** SP: Martins Fontes, 1991.

FERRAREZI JR., Celso. **Pedagogia do silenciamento:** a escola brasileira e o ensino de língua materna. São Paulo: Parábola, 2014.

KARWOSKI, Acir Mário; GAYDECZKA, Beatriz; BRITO, Karim Siebeneicher (Org.). **Gêneros textuais:** reflexões e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2006.

KERSCH, Dorotea Frank; COSCARELLI, Carla Viana; CANI, Josiane Brunetti (Org.). **Multiletramentos e multimodalidade:** ações pedagógicas aplicadas à linguagem. Campinas-SP: Pontes, 2016.



Ministério da Educação - MEC
Universidade Federal do Ceará - UFC
Pró-Reitoria de Graduação - PROGRAD
Coordenadoria de Projetos e acompanhamento curricular - COPAC

MORAIS, Artur Gomes de. **Ortografia**: ensinar e aprender. São Paulo: Ática, 2002.

MOURA NEVES, M. Helena. **Que gramática estudar na escola?** norma e uso na língua portuguesa. São Paulo: Contexto, 2003.

PAULIUKONIS, M. A. L.; SANTOS, L. W. **Estratégias de leitura**: texto e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2006.

SIGNORINI, I. (Org.). **Gêneros catalizadores**: letramento e formação do professor. São Paulo: Parábola, 2006.

Observações: